

IL PENTIMENTO

D I

DAVIDDE

COMPONIMENTO SAGRO

DI ANDREA TRABUCCO

Accademico ravnivato di Benevento, detto fra gli  
Arcadi di Roma ALBIRO MIRTUNZIANO;

*POSTO IN MUSICA DAL SIG.*

FRANCESCO ANTONIO  
DI ALMEIDA PORTUGHESE,

E da cantarsi nella seconda Domenica di Quaresima,  
nella Ven. Chiesa di S. Girolamo della Carità,

*AL REVERENDISSIMO PADRE*

D. DIEGO CURADO

*Della Congregazione dell'Oratorio, Consultore  
del Tribunale del S. Ufizio ne' Regni  
di Portogallo &c.*



IN ROMA, Per Antonio de' Rossi, nella strada del Seminario  
Romano, vicino alla Rotonda. 1722.

---

CON LICENZA DE' SUPERIORI.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY

DAVID

DE ALBERTA

DE ALBERTA

DE ALBERTA

DE ALBERTA

DE ALBERTA

DE ALBERTA

DE ALBERTA

DE ALBERTA

DE ALBERTA

# Reverendissimo Padre.



N sagra Componimento , qual'è questo , che rappresenta *il Pentimento di Davide* , comparando alla pubblica Luce , non dovea se ben si considera ad altro Nome consagrar- si , ch'a quello sì riguardevole di V. P. RE- VERENDISSIMA , come di un Personaggio , in cui veramente si riconosce la perfetta idea di un'Ecclesiastico Religioso . Voi , quantunque per le altre nobili doti vantar possiate singolarissimi Caratteri ; date però a conoscere , che solamente in alto pregio tenete le comendevoli morali Virtù , che in Voi con tanta uniformità risplendono ; o si riguardi quella Prudenza , che vi è indivisibil compagna nelle Vostre operazioni , o il giusto Zelo , che rimostre ne' gravi affari di Religione , o finalmente il profondo Sapere congiunto all'integrità



de' Vostri affabili Costumi, che a dovuta ragione degno Oggetto vi rendono e di amore egualmente, e di stima: e tal vi dichiara co' sentimenti di piena acclamazione Portogallo tutto, che venerandovi colla decorosa Carica di Consultor del S. Uffizio ne' suoi Regni, ammira in Voi particolarmente unito ciò, che di Virtuoso, e di Eroico fa in più Altri distinguere; Sicchè, se non fosse, che offesa restarebbe la Vostra Religiosa Modestia, potrei giustamente adattarvi il celebre Elogio del gran Vescovo Apollinare; *Sine superstitione es Religiosus, sine ineptia Gravis, sine popularitate Communis, sine jactantia Literatus*: Degnatevi intanto, REVERENDISSIMO PADRE, questo Sagro Componimento, che Vi presento, benignamente gradire, e contrassegnare in esso la mia rispettosa osservanza, che è tutta intesa a pregarvi dal Cielo maggiori esaltazioni, a paragon dell'alto merito che ne portate.

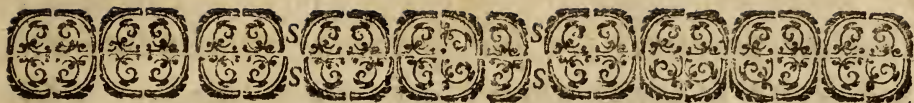
Di Casa a' 24. di Febbrajo del 1722.

Di V. P. REVERENDISS.

*Devotiss. Serv. Observantiss.*

Andrea Trabucco.

A Chi



## A Chi legge.

**I**L Pentimento del Regal Profeta Davidde colle circostanze, che gli prece-  
 dettero, e lo seguirono, giudico esser  
 così noto a ciascuno, che non è uopo,  
 nè tampoco far parola di ciocchè leggesi intorno  
 a quello registrato nel lib. 2. de' Re a' Capi II. e  
 12. non è però che sconvenevol cosa Io stimi l'av-  
 visarti solamente, Cortese Leggitore, che da me  
 si principia il Fatto del presente Componimento  
 nel tempo, in cui a Davidde, che già Bersabea  
 dichiarata avea sua Sposa, fu fatta per coman-  
 damento di Dio la misteriosa riprensione dal Pro-  
 feta Natan, alla quale il Pentimento di Da-  
 vidde immediatamente seguì, e la denunzia-  
 ta morte del di lui Figliuolo, concepito in A-  
 dulterio: In qual tempo ancora teneasi da Gioab-  
 bo General dell'Esercito Ebreo, assediata Rab-  
 bath Città degli Ammoniti, la quale non molto  
 andò, che vinta, e presa col suo Re fu da Da-  
 vidde. Tanto potrà bastarti per renderti chia-  
 re, e l'idea del componimento, e le parole, che

*in verso obbligato saran nella Seconda Parte da Natan proferite; e per giudicar finalmente come lecite le oneste amorevoli, quantunque poche espressioni, che poste per compiacere alla Musica, sul principio Tu leggerai; per tal riguardo ancora ben dei condonare qualche bassezza di Rima, e di parola, che in simiglianti componimenti, può difficilmente evitarsi; e in questo sì divoto spiritual trattenimento, non lasciar di ammirare il virtuoso talento del Giovine Compositore della Musica, tanto più degno della tua ammirazione, quant'è più breve il Tempo, che Egli sì dolce professione apprende; e quanto rendesi in Lui più difficile per la diversità del proprio, e l'intelligenza del nostro Idioma. Vivi felice.*



**N**Oi Infra scritti specialmente deputati , avendo a tenor delle Leggi d'Arcadia riveduto un Componimento Sagro del Sig. *Abbate Andrea Trabucco* , detto *Albiro Mirtunziano* , intitolato , *Il Pentimento di Davide* , giudichiamo , che l'Autore nell'impressione di esso , possa avvalersi del nome Pastorale , e dell'Insegna del nostro Comune.

*Arnauro Epirio P. A. Deputato.*

*Semiro Acidonio P. A. Deputato.*

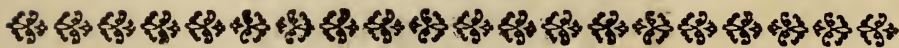
*Dolasco Pierio P. A. Deputato.*

Attesa la predetta relazione in vigore della facoltà data dal Reverendissimo P. Maestro del Sacro Palazzo Apostolico alla nostra Adunanza , si concede licenza al suddetto *Albiro Mirtunziano* di valersi nell'impressione del mentovato Componimento del nome , e della Insegna predetta . Dato in Collegio d'Arcadia questo dì 24. Febbrajo del 1722. al V. d'Elafebolione stante , l'anno I. dell'Olimpiade DCXXV. Ab A. I. Olim. VIII. anno IV.

*Alfesibeo Cario Custode Gen. d' Arcadia .*

Loco † del Sigillo Cust.

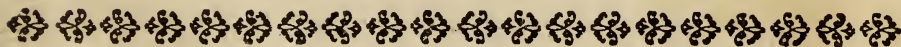
*Zetino Elaita Sottocustode.*



*I M P R I M A T U R,*

Si videbitur Reverendis. Patri Mag. Sac. Palatii Apostolici.

*N. Baccarius Episc. Bojanen. Vicesg.*



Fr. Gregorius Selleri Ord. Præd. Sac. Pal. Apostol. Magister.

DAVIDDE RE.

NATAN PROFETA.

BERSABEA MOGLIE }  
ACAB CONFIDENTE } DI DAVIDDE.







# PRIMA PARTE.

*Ber.*



On è sì fida , e bella  
Al suo Pastor l'Agnella,  
Come son'lo per Te;  
Accresce Amor nel petto  
La Fede, ed il rispetto,  
Che deggio a Te , mio Re.  
Non &c.

Davidde mio Signore,  
Mio Sposo, e Re, di Bersabea nel seno  
Questi candidi sensi impresse Amore.

*Dav.* Diletta Bersabea ,  
Con ugual fiamma, e con ugual desio  
Tu regni nel Cor mio.

Tu non sei sola ,  
Che serbi in petto  
Sì bell'affetto  
Di Amor , di Fè:

Se ti consola  
 Ugual desio,  
 Son' ancor' lo  
 Qual Tu per me.  
 Tu &c.

*Acab.* Signor con grave ciglio,  
 Cerca Natan di Te: Natan, che chiude  
 Nel sen l'alta virtude  
 Di Profetico Spirto, e Santo Zelo.

*Dav.* Natan si ascolti;

*Ber.* E che mai chiede, o Cielo?

*Nat.* Gran Re, cui Dio concede  
 D'Israello lo Scettro; alla cui fede  
 Delle Leggi è serbata  
 L'incorrotta custodia; orrido eccesso  
 Altri commise; ed io  
 Per comando di DIO  
 A Te ne son l'Accusatore, e 'l Messo.

*Dav.* Parla, esponi la colpa: Avrammi il Reo  
 Giudice inefforabile, e severo:  
 Lunge vada la Sposa; Acab si parta:  
 Tu libero ragiona.

*Ber.* Io parto.

*Acab.* Io vado.

*Nat.* Il piè fermi Ciascuno: Ambo presenti  
 All'accusa vi voglio. Un Ricco, ed Empio  
 Pa-

Pastor, che ha nella Greggia  
 Ed Agni, e Buoi, e numerosi Armenti,  
 Guari non ha, ch'a un Pastorel vicino  
 Povero, ed Innocente,  
 Rapì l'unica Agnella,  
 Ch'Ei, qual Figlia nutrìa co' cari Figli  
 Alla sua Mensa; e diella  
 In lauto cibo a Peregrino ignoto:  
 Questa Sire, è la Colpa.

*Ber.* Orrida invero.

*Acab.* E degna di gran pena:

*Dav.* Odi: Quel Ricco iniquo  
 Pastor quattro ne renda,  
 A cui una ne tolse;  
 E questa sia del suo fallir l'emenda.

*Nat.* Giusta, Sire, è la legge:  
 Ma Tu non fai qual Colpa Ella corregge.

Nò, non conosci ancor  
 Qual sia l'Empio Pastor,  
 Che Tu condanni.  
 E fuor di Te se chiedi  
 Quel Reo, che ancor non vedi:  
 Assai t'inganni.

Tu &c.

*Dav.* Come!



*Ber.* Che dice , ohime ?

*Nat.* Davidde ascolta :

Così parla il Signor : Quegli ch'ha tolta  
L'unica Agnella al Povero Pastore,  
Tu sei , Tu , che d'Uria  
Il casto letto violando , teco  
L'unica Sposa sua traesti , e a dura  
Morte acerba esponesti  
Il misero Innocente : Ei cadde , e crebbe  
Innanzi agli occhi miei l'orribil colpa :  
Colpa , per cui nel tuo Reale Albergo  
Sorgere vedrai più pene : Odii , Rapine ,  
Insidie , Tradimenti , e 'l real letto  
Innanzi agli occhi tuoi contaminato  
Fia dal furore altrui .

*Dav.* E' ver , Signore ,

Degno è di maggior pena il folle errore .

Peccai , Signor , non merta

La colpa mia perdono :

E troppo indegno sono

Di chiederti pietà .

Detesto l'empio eccesso ,

Piango l'error commesso ,

E in pianger , l'Alma è certa

Dell'alta tua Bontà .

Peccai &c.

*Nat.*

*Nat.* Davidde, un Cor pentito,  
Che non ottiene? Assolve  
Iddio l'empia tua colpa.

*Ber.* Oh quanto è grande  
La Divina Bontà?

*Acab.* Quanto è perenne  
Quel Fonte di Pietà, che l'acque spande  
Nell'immenso suo Cor.

*Dav.* L'alto favore  
Merto mio non è già; ma dolce effetto  
Del suo Paterno Amore.

*Acab.* Amor, che vuol compagna  
Della Giustizia la Pietade, e spesso  
Il Divino furor disarmo, e toglie  
La giusta pena al grave error commesso.

Col gran Dio nel Trono Eterno  
Due Virtù feder discerno,  
La Giustizia, e la Pietà.

Quella il move a sdegno, ed ira,  
Questa sol piangendo il mira,  
E perdon chiedendo và.

Col &c.

*Nat.* All'Amor del tuo Dio  
Tanto devi, o Davidde: Ei ti condona  
La colpa, e nella colpa ogni periglio:

Ma senti; Giusto ancora E' vuol, che muoia  
Il Frutto dell'errore, il nato Figlio.

*Ber.* Misera morirà  
L'unico Figlio mio?  
Deh per pietate, oh Dio,  
Perdona al folle error,  
Che gli dà morte:  
Ma se'l Divin rigor  
Placar non si potrà,  
Signor, tua Grazia almen  
Il debole mio sen  
Renda più forte.  
Misera &c.

Ahi d'una Madre a i Voti  
Deh si plachi, o Natan, l'ira Divina.  
*Dav.* E di un Padre pentito a i caldi prieghi  
L'alta Pietà difenda  
Dal periglio imminente  
Il caro Figlio mio; Figlio innocente.  
*Nat.* Davidde, il fier delitto,  
Con cui folle offendesti  
Di Mosè, di Natura  
Le Leggi inviolabili, con cui  
L'alto sdegno di Dio  
Vindice delle leggi armasti; assolve



La Divina Pietà; ma di sì grave,  
 E sì enorme delitto, ancor la pena  
 Tutta non ti condona; e se ti sembra  
 Grande il gastigo, ed il rigor; rimembra  
 La gravezza del fallo, e pensa allora,  
 Che l'orribil tua colpa innanzi al Trono  
 Del Giudice Divin ti chiama ancora.

Pensa, che ancor quel sangue,  
 Che barbaro spargesti,  
 Grida vendetta al Ciel:  
 Pensa, che geme, e langue  
 La Fè, che tu rompesti.  
 A chi ti fu fedel.  
 Pensa &c.

*Dav.* E' ver, Natan, è vero:  
 L'iniquità, l'ecceffo  
 Dell'empio error commesso  
 Conosco, e'l mio peccato  
 Veggo contro di me; lieve è la pena,  
 A cui Dio mi condanna; ma del Figlio,  
 Del Figlio mio la morte  
 Soffrir con pace, ahi che dolor! ahi pena!  
 Ahi rimembranza del commesso errore!  
 E pur deggio soffrir!  
*Ber.* Ma se l'Autore

Della commessa colpa è degno solo  
 Di pena, a che nell'innocente Figlio  
 Punire il mio peccato? In me lo sdegno  
 Divin si soddisfaccia, In me....

*Nat.* Reina,

Tu fai pur, che non debbe  
 Render ragion la Volontà Divina.

*Ber.* Dunque il Figlio morrà?

*Dav.* L'amato Figlio  
 Soffrirà la mia pena?

*Nat.* Il Grand'Iddio  
 Di Giacobbe, di Abramo,  
 Così vuole.

*Ber.* Ahi tormento!

*Dav.* A che serbate  
 Le lagrime occhi miei?

*Acab.* Signor, Tu sei;  
 Così da Te diverso? ove è la forte  
 Costanza, ove è la ferma  
 Speranza nel tuo Dio? non fai che spesso  
 Ei s'adira, e minaccia, e poi placato  
 Del suo Popolo a i voti,  
 Ogni colpa condona? A lui ti volgi,  
 In lui confida, e spera?  
 Che a te serbi il tuo Figlio, e che 'l suo sdegno  
 Sfoghi l'ira divina  
 Contra i Figli di Ammon, cōtra il lor Regno:  
 Così

Così tu vedi spesso  
 Cangiar vicende il Cielo,  
 E allor, che si arma di saette, e turbini,  
 Dal minacciato suol rivolge il telo.

Spesso fra 'l nembo, e 'l turbine  
 Strisciar si vede il fulmine,  
 Che Monti, Torri, ed Uomini  
 Minaccia incenerir:  
 Ma poi nel seno torbido  
 Di un rio disciolto, e rapido,  
 Contentasi ferir.

Spesso &c.

*Dav.* Sì, sì, così si faccia,  
 Si pianga il fallo, e 'l comun pianto, o Sposa,  
 Impetri dal Signore  
 Alla colpa il perdono,  
 Ed al Figlio la vita.

*Ber.* Io sò, che chiede  
 Sposo, il fallo comun, comun dolore:



A lacrimar ,

*Dav.* A sospirar , a piangere ,

*Ber.* Mi chiama ,

*Dav.* Mi aspetta ,

*Ber.* La Colpa .

*Dav.* L'Error:

à 2. Il Pianto può frangere

Dell'alta vendetta

Il duro rigor .

A lacrimar &c.

*Fine della Prima Parte.*



## SECONDA PARTE.



Ol Crin sparso di cenere;  
 Gli occhi molli di piãto, e la superba  
 Cervice su la polvere, prostrata;  
 A Te, Signore, il dì cui Arco scocca  
 Fulmini cōtra gl'Empj; a Te favello,  
 Sommo Dio d'Israello,  
 A te, cui tutto è manifesto, e solo  
 Della mente, e del cor gli arcani offervi;  
 Tu fai, Tu fai, che fummi  
 Bevanda il pianto, e lauto cibo il duolo:  
 Tu fai, con quanto orrore  
 Della mia colpa mi ricordo, e quanto  
 Versai per cancellarla amaro pianto:  
 Tu dunque, Tu, che puoi,  
 Con un de' guardi tuoi nel sen rinnovami  
 L'antico spirto, e con Paterno Amore  
 Rendimi, come pria, candido il Core.

Un

Un raggio scenda  
 Da Te, mio Dio,  
 Che 'l Cor mi accenda  
 Di Santo Amor;  
 E torni puro  
 Questo Cor mio,  
 Già reso impuro  
 Dall'empio ardor.

Un &c.

*Ber.* Sposo,

*Dav.* Reina,

*Ber.* Ohimè!

*Dav.* Qual mai t'affligge  
 Più dell'usato alta cagion di duolo?

*Ber.* Non fai, che geme il Figlio  
 Sotto 'l rigor di ardente febre?

*Dav.* Io sollo.

*Ber.* Ormai l'acerbo male  
 Rende dubbia la vita, e forse, oh Dio!  
 A quest'ora, ahi dolore! Egli morì.

*Dav.* Così tosto, o Reina,  
 Disperar tu non debbi: Ei, che comanda  
 Al Tempo, ed alla Morte,  
 Può dargli Vita, e richiamarlo ancora  
 Dal Regno de' Defonti: Ei vede il nostro  
 Pianto comune, il Pentimento Ei vede  
 Del nostro errore; e forse

La



La minacciata pena

Condonerà.

*Ber.* Non manca in me tal Fede:

Ma sì tenero affetto

Di Madre verso il Figlio, il Cor riempie

Di tema, e di spavento: agli occhi toglie

La virtù del veder, toglie alla mente

Il giudicare, e mi presenta solo

Nel confuso intelletto

L'Immagine del Figlio moribondo,

E senza alcun conforto

Mi va dicendo ogn'ora: il Figlio è morto:

Lagrimando chiamo il Figlio,

Nè risponde al pianto mio;

Ma 'l mio Cor mi dice, oh Dio!

Chiami il Figlio, ed Ei morì:

Ei morì? la Madre ancora

Dunque mora:

Con chi parlo?... Ove son'io?

Lagrimando chiamo il Figlio,

Nè risponde al pianto mio..

*Dav.* Dove, dove, o Reina:

Il dolor ti trasporta?

*Nat.* Oh qual ti veggo,

Reina, oh qual ti ascolto

Al Divin cenno contrastar con tanto  
 Acerbo duolo, e pianto!  
 Pianto, e duol, che dovresti  
 Tutto impiegare in detestar l'errore,  
 Di cui rea ti conosci.

*Ber.* Ah, mi condoni  
 Iddio, se troppo eccede  
 Il mio dolor, dolor di Madre...

*Nat.* E' colpa.  
 E' colpa ancora il naturale affetto,  
 Se troppo eccede: Ei debbe  
 Al Divino voler'esser soggetto.

Quel Mortal, che è fido a Dio,  
 Altro affetto, altro desio,  
 Che di Lui nel sen non ha:  
 E di Dio, che solo onora  
 Per sua legge, umile adora  
 L'immutabil volontà.

Quel &c.

*Acab.* Mio Re: Reina....

*Ber.* Nel tuo Volto Acabbo,  
 Presago il Cor la perdita del Figlio  
 Già riconosce; or non tradirmi, e dillo;  
 Egli morì?

*Dav.* Rispondi.

*Ber.*

*Ber.* Il suo silenzio

Parla pur troppo.

*Acab.* Della ria novella

Nunzio alfin esser debbo: e qual conforto

A Voi fora il tacer? Mio Re, Reina,

Il vostro Figlio è morto.

*Ber.* ) E' morto?

*Dav.* )

*Nat.* Al fine il disse.

*Dav.* Il tuo dir,

*Ber.* La tua lingua,

à 2. Ambo trafisse..

*Ber.* Figlio!....

*Dav.* Ohimè!....

a 2. Che duol!

*Acab.* )

*Nat.* ) Raffrena.

L'aspro pianto;

*Dav.* )

*Ber.* ) Figlio, ah! pena!

à 2. Tu sei morto.

*Acab.* Frena il duol;

*Nat.* Non lagrimar..

*Dav.* )

*Ber.* ) à 2. Questo è duol da lagrimar.

*Dav.* )

*Ber.* ) à 2. Troppo è inver l'acerbo affanno.

*Acab.*



*Acab.)* à 2. Giusto è inver l'acerbo affanno.

*Nat.)*

*Dav.)* à 2. Ma conforto

*Ber.)*

Nel mio Dio spero trovar.

*Acab.)*

*Nat.)* à 2. Ma conforto

Nel tuo Dio spera trovar. Figlio &c.

*Dav.* Ma che? Sarà sì vile

Il mio Core, il tuo Cor? Sposa del duolo,  
 Ogni memoria dal mio seno Io tolgo;  
 Al Grãde Dio mi volgo; Ei diemmi il Regno,  
 Serbommi dallo sdegno dell'ingrato  
 Saulle, e al minacciato orror di morte  
 Mi tolse; Ei rese forte in Teribinto  
 Allor, che cadde estinto il gran Gigante,  
 La mia destra tremante; Ei dell'errore  
 Mi assolve, e tutto Amore, fà, che 'l Figlio  
 Tolga col suo morir me di periglio.

Se tanto Dio mi fè,

Perche quel Figlio piangere;  
 Che l'alto sdegno a frangere  
 Ei solo toglie a me?

E Vita, e Spirto, e Trono  
 E' tutto un suo bel dono;  
 E se mi toglie il Figlio,  
 Il Figlio anch'ei mi diè.

Se &c.

*Acab.*

*Acab.* Gran costanza , gran Cor .

*Nat.* Sensi ben degni

D'Uomo al divin desio tutto conforme .

*Dav.* Bersabea , Tu ancor piangi ?

*Ber.* Il mio dolore

Tu non ravvisi ben , Davidde : il Figlio

Non farà più del pianto mio l'oggetto :

L'Amor cede al rispetto ; il Grand'Iddio

A me lo diede , e 'l tolse ;

Io la gran legge adoro ,

E piango la cagion del dolor mio .

Quel Figlio amato ,

Che Dio mi ha tolto ,

Non piangerò ,

E 'l pianto ferberò

Pe 'l fallo mio ,

E se cangiato

Dal duolo il volto

Tu vedi ancor ;

Di piangere l'error

E' sol desio .

Quel &c.

*Nat.* O degno , o dolce effetto

Di vero pentimento ;

Ed oh qual nel mio petto

Dal Grande Dio mi sento ,

Spirto , e lume inspirar di nuove cose ,

Che

Che Ei nel futuro ascosse!

Veggio nascer da Voi

Quel Figlio, e Re; per cui

Udir, da Regni Eoi

Partirà Saba, e in Lui

Ammirerà quel gran saper profondo,

Che non fu mai nel Mondo:

Figlio, a cui Dio concede

L'onor d'alzargli il Tempio,

Che l'occhio mio già vede

Sorger senz'altro esempio;

Ed oh qual dopo lui nascerà bella

Posterità! da quella

L'altro mistico, e vivo

Tempio veggio costruito,

Per cui l'Uom, che già privo

Per l'affaggiato frutto

Era del Sommo Ben, fia sollevato

A goderlo Beato.

Più veggio; ma sol tanto

Dirvi poss'io: Gioite,

Gioite dunque, e'l pianto,

Or che asciugando gite,

In testimonio della sua promessa

Iddio vuole, che oppressa

Resti Rabbat dall'armi

Di Gioabbo tuo Duce,



E già su'l tuo Crin parmi  
 Veder la nuova luce,  
 Dell'acquistato Regno, ed al tuo piede  
 Veggo il barbaro Re chieder mercede:

Non piangete, Alme dilette,  
 Che 'l Gran Dio delle vendette  
 E' per Voi sol Dio d'Amor;  
 Ei vi assolve del peccato,  
 E placato  
 Hà lo sdegno del suo Cor. Non &c.

*Dav.* Di sì liete promesse  
 Giubila il Core, e l'Alma, a Lui ne rende  
 Grazie, a Lui, che le porge;

*Ber.* A Lui, che tanto  
 Si compiacque benigno  
 Del nostro duol, del pianto;  
 A Lui, che rende all'Alma  
 Con speranze sì liete  
 L'antica pace, e calma.

La cara speme  
 Del bel contento  
 Ogni Tormento  
 Toglie al mio sen;

Come a chi teme  
 Fiera procella,  
 Lucida Stella  
 Reca il seren.

La &c.  
*Acab.*

*Acab.* Ella resti a goder; Ma da Te Sire  
 Il Popolo fedele  
 S'unisca, e s'armi, e di Gioabbo al Campo  
 Andianne; l'alta impresa  
 Per Te si guidi al fin; per Te l'iniqua  
 Rabbath s'agguagli al suolo, al tuo piè cada  
 L'empio Regnante; e adori  
 La Somma Onnipotenza  
 Del Gran Dio d'Israel nella tua spada.

Quell'empio Barbaro cadendo adori  
 Del Dio Terribile la Maestà;  
 E nel suo scempio, vegga, ed onori  
 Il gran valore, che Dio ti dà.

*Dav.* Andianne, andianne incontro  
 Alle Grazie Divine: In Dio lodando,  
 Quella Bontà, che quando  
 Per le colpe ci affligge, e tutto sdegno  
 A Noi si manifesta,  
 Allor benigna i suoi favori appresta.

*Tutti.* O Bontà, che in Dio risplendi,  
 S'Ei punisce il nostro errore,  
 Tu disarmi il suo furore,  
 E pietoso a Noi lo rendi.

I L F I N E.